



ECHO

2010 02

	Pagina
o Inhoudstafel.	1.1
o Woord van de Voorzitter.	2.2
o Clubkalender.	1.4
o Oostende even het Bridge Mekka	3.5
o Het Groot Riviera Swiss Parentornooi	2.8
o Schaal Piet Kockx	3.10
o Uit het leven gegrepen	2.13
o Tips voor aanspelen kaartcombinaties.	3.15
o Cliniclowns	1.18
o Sport en Doping	2.19
o In Memoriam	3.21
o Uit de ogen, maar niet uit de harten	1.24
o Nullenfeest 2010	1.25
o Oudenburg	2.26
o Wist u dat?	1.28

Riviera Bridge Club VZW
Schotensesteenweg 432
2100 Deurne
Tel: 03.324.27.86.
Website: www.rivierabridgeclub.be
e-mail: info@mlramen.be

WOORD VAN DE VOORZITTER.

Bridge mag dan de denksport bij uitstek zijn, toch moeten we ervaren dat de jeugd of de jongeren zich minder aangesproken voelen om zich aan het Bridgen te begeven.

Ik weet niet wat de gemiddelde leeftijd van bridgers in België bedraagt, maar ik kan me wel inbeelden dat die aan de hoge kant zal zijn.

Riviera is op dit vlak zeker geen uitzondering. Verschillende leden waren er reeds bij van in de pionierstijd en ook nadien waren het vooral diegenen die na het beëindigen van een actieve loopbaan over meer vrije tijd beschikten, die zich aansloten.

Als gevolg van deze vergrijzing is het niet te verwonderen dat, omwille van problemen met hun gezondheid, er soms leden dienen af te haken.

De recente maanden waren in dit opzicht niet erg opbeurend. Verschillende leden zijn in die periode overleden (zie "In Memoriam") en er waren ook enkele alarmerende berichten van leden die geconfronteerd worden met ernstige ziekten. Voor deze laatste hoop ik van harte op een spoedig herstel.

Deze evolutie is uiteraard verre van bemoedigend en zeker niet van aard om het ledenbestand op peil te houden.

Voor een Club als Riviera is het dan ook essentieel dat er nieuwe leden worden aangetrokken. Vandaar dan ook mijn oproep aan iedereen om te blijven ijveren om de bridgesport meer bekendheid te geven en potentiële kandidaten voor initiatiecursussen bridge te bewegen om naar onze Club te komen. Ik mag er toch, met enige fierheid, van uitgaan dat Riviera meer te bieden heeft dan een doorsnee recreatieclub.

Vermits alle baten helpen: wil ik er terloops op wijzen dat aan de balie een beperkte oplage flyers beschikbaar is waarin verschillende cursussen Bridge worden aangekondigd, die in september in de Club worden georganiseerd. Misschien iets om aan uw raam uit te hangen?

Geheel ander onderwerp nu.

In Juli was de Club twee weken gesloten om de uitbaters de gelegenheid te geven zich terug op te laden voor een volgend seizoen. Willy en Simonne waren dan wel vertrokken naar het zuiden, maar dit betekent nog niet dat het, in de genoemde periode, erg rustig is gebleven op het thuisadres.

Ongetwijfeld zult u ondertussen wel hebt opgemerkt dat er (buiten de normale grote kuis activiteiten) verschillende verfraaiingwerken werden doorgevoerd:

- op het gelijkvloers: nieuwe gordijnen, herschilderen van de veranda en een definitieve oplossing voor de parketvloer,

- op de 1^{ste} verdieping: herschilderen van de grote zaal, van de hal en de overloop.

Stuk voor stuk ingrepen om het u en ons aangener te maken. Hopelijk wordt dit alles gewaardeerd.

Spijtig genoeg moet ik ook dit keer weer eens afronden met een boodschap die minder aangener is.

Ik meen toch te mogen stellen dat wij, als bestuur, veel belang hechten aan het behoud van een goede sfeer in de Club. We zijn ons ervan bewust dat dit een essentiële vereiste is voor de goede gang van zaken en dat enkel met een goede sfeer het aangener vertoeven is in onze Club.

Het is ons menens en wij hebben er dan ook reeds heel wat voor gedaan om dit doel te bereiken. Geruime tijd zag het ernaar uit dat de genoemde maatregelen hun effect hadden bereikt, maar ondertussen hebben we ervaren dat we alert dienen te blijven.

Zo wordt er - gelukkig slechts sporadisch - toch nog wel eens gezondigd tegen de regels van de hoffelijkheid en de wellevendheid. Afhankelijk van de betrokken karakters kan dit escaleren tot een serieus probleem, vooral wanneer men verzuimd om de arbiter erbij te halen en/of het ethisch comité erbij te betrekken.

Het is menselijk dat er zich af en toe problemen voordoen. De ene persoon ligt ons wat beter dan de andere; van de ene persoon verdragen we al wat meer dan van de andere. Valt nog mee, maar wanneer er temperamentvolle figuren bij betrokken zijn, dan kan het wel eens botsen.

En eigenlijk is het allemaal toch zo simpel: wanneer iedereen zich houdt aan de regels die in het reglement van inwendige orde zijn voorzien, dan wordt het leven veel aangener.

Doen dus.

CLUBKALENDER

1. *Butlertornooi*

Donderdag 26 augustus 2010
Donderdag 23 september 2010
Donderdag 28 oktober 2010
Donderdag 25 november 2010
Donderdag 23 december 2010

2. *Viertallenkompetitie*

Donderdag 16 september 2010
Donderdag 30 september 2010
Donderdag 14 oktober 2010
Donderdag 11 november 2010
Donderdag 9 december 2010

3. *Swiss-paren*

Vrijdag 1 oktober 2010
Vrijdag 5 november 2010
Vrijdag 3 december 2010

4. *Schaal Piet Kockx*

Zondag 5 september 2010
Zondag 17 oktober 2010
Zondag 21 november 2010
Zondag 19 december 2010

SCHAAL STAF VLAEYMANS ZATERDAG 28 AUGUSTUS 2010

SINJORENTOCHT ZATERDAG 11 SEPTEMBER 2010

KAMPIOENENVIERING ZATERDAG 21 AUGUSTUS 2010

NULLENFEEST ZATERDAG 6 NOVEMBER 2010

OUDEJAARSAVOND VRIJDAG 31 DECEMBER 2010

OOSTENDE EVEN HET BRIDGE MEKKA.

Oostende de koningin der badsteden (althans wat België betreft). Reeds jaren een trekpleister voor binnen- en buitenlandse toeristen, niet alleen in de vakantieperiode, maar ook daarbuiten.

Oostende heeft steeds veel te bieden en dit jaar was er nog een bijkomende attractie: gedurende 12 dagen was de stad de thuishaven voor de betere Europese bridgers.

Circa 40 verschillende nationaliteiten hebben zich in die periode aangemeld voor het betwisten van de Europese Kampioenschappen. Plaats van het gebeuren: het Kursaal. Mitst men zich aan bepaalde regels en afspraken hield, was iedereen welkom om er een kijkje te komen nemen en te genieten van die kaartkunstenaars en van wat ze zoal uit hun mouwen wisten te schudden (figuurlijk gesproken natuurlijk).

Naar we mochten vernemen was de organisatie van de kampioenschappen perfect en werden de inrichters daarvoor terecht gefeliciteerd. Een en ander was slechts mogelijk dank zij de inzet van vele vrijwilligers, die men daarvoor niet genoeg kan bedanken.

Dagelijks werd er een bulletin uitgebracht waarin giften werden besproken die aan bod waren geweest. De hieronder aangehaalde gift was zeker niet de meest spectaculaire van het kampioenschap, maar het loont toch de moeite om even te kijken naar het verloop van de gift in de wedstrijd dames België – Frankrijk. (Het commentaar is hier wel van de redactie)

Oost geveer/Iedereen kwetsbaar.

	♠ A 6 5 2	
	♥ D B 2	
	♦ D B 9 8 4	
	♣ 9	
♠ B 8 7	N W O Z	♠ K 4 3
♥ A K T 3		♥ 9 8 4
♦ 5 3		♦ A H T 2
♣ H 8 7 4		♣ A B 2
	♠ D T 9	
	♥ 7 6 5	
	♦ 7 6	
	♣ D T 6 5 3	

Na een eenvoudig biedverloop, wordt het logische eindcontract van 3ZT bereikt met oost als leider:

<u>W</u>	<u>N</u>	<u>O</u>	<u>Z</u>
		1ZT	P
2♣	P	2♦	P
3ZT		allen pas	

Wanneer het luikje open gaat, wordt de westhand zichtbaar en kan de leider een speelplan opstellen.

<u>West</u>	<u>Oost</u>
♠ B 8 7	♠ H 4 3
♥ A H T 3	♥ 9 8 4
♦ 5 3	♦ A H T 2
♣ H 8 7 4	♣ A B 2

Een totaal van 26 HP is een mooi gegeven, maar - zoals we allemaal reeds hebben ervaren - geen garantie om het contract van 3ZT binnen te halen.

Zuid start met ♠9 (Kantar) wat het bezit ♠T en een niet aanliggende honneur belooft.

Na deze uitkomst zijn er zeker 7 vaste slagen (één in schoppen en telkens twee in de overige kleuren).

Als werkkleur bieden de klaveren een goed perspectief. Stel dat de snit op de dame lukt en dat de klaveren bij de tegenpartij 3/3 zitten, dan is het contract veilig.

De hartenkleur is iets minder gunstig. In die kleur kunnen ook vier slagen binnengehaald worden, maar dan moet zowel dame als boer in de zuidhand zitten.

Indien de goden de leider minder gunstig gezind zijn, dreigt er echter wel een probleem. Na een mislukte snit, gaan er in de schoppenkleur zeker drie slagen verloren en dan is men nog niet thuis.

Vooraleer verder te lezen is het goed om even zelf een plan op te maken en dan via de vier handen na te gaan het u zou zijn verlopen. Nadien kun je dan kennis nemen van het verloop van de gift zoals die in Oostende door de Franse dames werd gespeeld

Oost verkoos om de eerste slag niet te laten lopen en nam in eigen hand met ♠H. Er volgde een kleine harten genomen met ♥A. Vanuit west een kleine klaveren,

uiteraard naar de boer die verloor aan ♣D. De tegenpartij vervolgde met ♠D en incasseerde nu 3 schoppenslagen. Op de vierde schoppen wierp zuid een ruiten af.

Noord ging van slag met ♥D en vanuit west werd klaveren gespeeld naar ♣A. Noord bekende niet meer. De leider had goed opgelet en nam haar kans waar. Gezien ♣9 de derde slag verdwenen was, kon oost de gemarkeerde snit in klaveren nemen.

Toen de vierde klaveren werd gespeeld kwam noord in de problemen. De vier resterende kaarten in de noordhand waren ♥B en de dame, de boer en de 9 van ruiten. Geen enkele van deze kaarten kon noord missen (dwangpositie in de rode kleuren) en toch moest er een kaart verdwijnen. Het was de keuze tussen de cholera en de pest, zoals dat heet. Het afwerpen van ♦9 hielp niet: de leider haalde het contract binnen.

Proficiat aan de Franse dame en pech voor het Belgische team met Greet De Grave in noord en Yael Topiol in zuid.

In het bulletin wordt geen gewag gemaakt van het verloop van deze gift in de andere zaal. We lezen enkel dat ook daar 3ZT werd geboden, maar spijtig genoeg voor België ging dit contract twee down.

Terloops willen we hierbij vermelden dat het Franse team als eerste eindigde in de damescompetitie. Dit maar om te onderstrepen welk vlees er in de kuip was. (België verloor tegen Frankrijk met 9-21).

WJ

HET GROOT RIVIERA SWISS PARENTORNOOI

Een aantrekkelijke formule met vele uren bridgegenot. Een prijzentafel om U tegen te zeggen en een organisatie die steeds garant staat voor een kundige aanpak en een vlot verloop. Allemaal doorwegende argumenten om op zaterdag 10 juli naar Riviera af te zakken voor het aangekondigde Swiss parentornooi.

Met deze geloofsbrieven is het logisch dat de organisatoren met recht en reden op een grote opkomst rekenden toen zij hun agenda en programma in elkaar knutselden en het wereldwijd (nou ja) bekendheid gaven.

Naarmate de datum van het tornooi naderde, groeide echter de twijfel. Het aanhoudend goede weder escaleerde steeds meer naar een hittegolf zonder weerga. Op het einde van de week werd het zelfs broeierig heet en de ozonwaarden lagen duidelijk boven de gevarendrempel. Iedereen werd aangeraden om niet al te veel inspanningen te doen en zelfs om thuis te blijven.

Die bewuste zaterdag beterde het er niet op, integendeel. Het is dan ook niet te verwonderen dat de verhoopte grote toeloop is uitgebleven. In die vooraf aangekondigde hitte is een soort halve marathon (48 giften) niet onmiddellijk de meest aangewezen bezigheid.

29 paren hadden de moed opgebracht zich toch aan te melden en het mag worden gezegd: waar de kwantiteit niet aan de verwachtingen beantwoorde, de kwaliteit was echt wel aanwezig. Verheugend was het ook om op te merken dat sommigen er zelfs een grote verplaatsing voor over hadden; een bewijs dat de advertenties hun nut hebben gehad.

Het tornooi kende een vlot en sportief verloop. Paul Meerbergen, die als arbiter fungeerde, werd slechts sporadisch aangeropen en in alle gevallen ging het om minieme problemen die snel konden worden opgelost.

Ingevolge de relatief geringe opkomst, werd de aangekondigde formule bijgestuurd: er werd nog wel in één reeks gespeeld, maar voor het vaststellen van de uitslag werden de deelnemers in 2 eerder dan in 3 reeksen ondergebracht. De grens tussen beide: 750 MP.

Wat de uitslag betreft beperken we ons tot de eerste 2 van elke reeks:

Reeks A (> 750 MP)

1. Amsel Alon - Yseboodt Bob 66,67 %.
2. De Donder Steven - De Grave Johan 56,25 %

Het verschil tussen de nummers 1 en 2 is duidelijk; van een fotofinish is hier geen sprake. Opmerkelijk feit: de winnaars lagen reeds vanaf de tweede ronde op kop en hebben hun voorsprong stelselmatig weten uit te bouwen. Eigenlijk hadden ze reeds

na de elfde ronde naar huis kunnen gaan. Ze hadden toen voldoende voorsprong opgebouwd en konden niet meer bijgebeend worden.

Reeks B (<750 MP)

1. Geens Bert - Ormay Krisztina 51,68 %
2. Peeters Luc - Beukeleirs Wim 51,04 %

In deze reeks ging het er veel spannender aan toe. In de laatste rondes waren de verschillen niet onoverbrugbaar, maar de koplopers hielden stand.

Rond 18 u. kende het toernooi zijn beslag en kon iedereen (die dat al wou) huiswaarts keren. Walter en Jacques konden tevreden terugblikken: ze hebben voor een perfecte organisatie gezorgd en hadden alles goed onder controle. Aan hen dan ook een gemeend en verdiend: "hartelijk proficiat".

Uiteraard is er niet aan één stuk gekaart. Er was een pauze voorzien waarbij de innerlijke mens kon versterkt worden. En dat was dan weer een kolfje naar de hand van Willy. Voor een schappelijk prijsje kon er soep of een vidévvulling aangeschaft worden en ook op dat vlak is de kwaliteit steeds verzekerd.

Met dit toernooi is Riviera weeral een ervaring rijker. Qua opkomst heeft het niet aan de verwachtingen beantwoord, maar voor het overige viel alles nogal mee. Spijtig dat er slechts één paar Riverianen tussen de prijzen is gevallen, maar daarom nog niet getreurd.

Als afsluiter misschien toch nog even een wens formuleren: dit was het eerste Groot Riviera Swiss Parentoernooi maar hopelijk niet het laatste. Het woord is aan het bestuur.

WJ

SCHAAL PIET KOCKX.

Geef toe: de maand mei heeft toch echt iets speciaals.

Weet u dat er in geen enkel jaar, maanden zijn die op dezelfde dag beginnen als in mei? Lijkt onwaarschijnlijk, maar het is nu eenmaal zo (zelfs in een schrikkeljaar)

Weet u dat in een ver verleden 1 mei voor de Kelten het begin van de zomer betekende? Neen? Maakt niet uit, want het is ook niet zo belangrijk.

Wat u wel zult weten - gelukkig maar - is dat sinds enkele decennia, “mei” voor bridgeliefhebbers in het Antwerpse en omgeving iets speciaals in petto heeft. Mei is de maand waarin het tornooi “Schaal Piet Kockx“ zijn beslag krijgt.

Het is ondertussen wijd en zijd bekend dat dit tornooi uit 9 wedstrijden bestaat, die maandelijks plaatsvinden op een zondagmorgen in de periode september tot en met mei van het daarop volgend jaar.

Om in aanmerking te komen voor het eindklassement dient men in dezelfde opstelling in minstens 6 wedstrijden aan te treden en het gemiddelde van de 6 beste uitslagen is bepalend voor het eindresultaat.

Er is echter nog een belangrijke randvoorwaarde om winnaar te kunnen worden van het tornooi: één van de twee spelers die een paar vormen, mag niet meer dan 70 masterpoints hebben.

Deze randvoorwaarde werd gecreëerd om tegemoet te komen aan de doelstelling van het tornooi: het opvangen, begeleiden en verbeteren van het spelpeil voor beginnende (of net aan het ei ontgroeide) spelers. Met hen in het tornooi te koppelen aan een meer beslagen speler, werd gehoopt deze doelstelling te bereiken.

Van in den beginne was er veel belangstelling voor dit initiatief dat oorspronkelijk bekend werd als “Junior/Senior” tornooi en later herdoopt tot “Schaal Piet Kockx”, als erebetoon aan de promotor van deze gedachte.

Ondertussen is die belangstelling nog toegenomen, maar er dient wel te worden opgemerkt dat vele van de deelnemende paren niet meer beantwoorden aan de gestelde randvoorwaarde.

Het voorbije seizoen waren er maar liefst 133 verschillende paren die één of meerdere wedstrijden hebben gespeeld. 25 teams traden minimaal 6 keer aan en slechts 13 van hen kwamen in aanmerking voor het bepalen van de eindrangschikking. De organisatoren hebben bij dit alles gemengde gevoelens.

Enerzijds is men best tevreden dat er zovelen komen opdagen tijdens die gezellige zondagen, waar men aan een gezapig tempo een kaartje kan trekken, maar anderzijds

zou men toch graag zien dat er meer paren aantreden die aan de achterliggende gedachte beantwoorden.

Vandaar een speciale oproep naar de betere spelers, om zich voor het volgend seizoen te willen inzetten en zich te willen koppelen aan een relatief beginnende kracht (minder dan 70 masterpoints) **eerder dan aan een meer doorwinterde speler.** Ga daarbij omzichtig te werk. Begeleid hen op een relaxte manier, wees geduldig en begripvol en vermijd het om ingewikkelde systemen of conventies op te dringen.

Piet Kockx zou u daarvoor zeer dankbaar zijn.

Nog steeds in het kader van de doelstelling: de organisatie heeft een pittige verrassing in petto voor de betere senioren die zich willen koppelen aan spelers die max. 2 seizoenen geleden een initiatiecursus bridge hebben gevolgd. Wat dit inhoudt, zullen zij wel vernemen na hun inschrijving voor de eerste sessie (**nvdr: ondertussen reeds vermeld op de inschrijvingslijst**).

Dit gezegd zijnde, keren we even terug naar de 16^e mei, de afsluitende wedstrijd van het seizoen 2009-2010.

38 paren kwamen aan de start maar, zoals reeds aangehaald, slechts 13 ervan kwamen in aanmerking voor de strijd om de eindzege. Eerlijk gezegd, het stond bijna vast naar wie die eindzege zou gaan, want het verschil tussen één en twee in de rangschikking was bijna onoverbrugbaar. En inderdaad is het slechts gebleven bij een haasje over tussen sommige paren in de lagere regionen.

Spannend was de strijd om de tweede plaats, want het verschil met nummer drie was verwaarloosbaar. Als men dan weet dat op de derde plaats het paar Huyers Willy – Bonne Maurice stond en als men Maurice kent, dan kon men wel verwachten dat die zichzelf zou trachten te overtreffen, om toch maar een plaatsje hoger te eindigen. Maar ja, tussen willen en kunnen is soms een hemelsbreed verschil, en het heeft ook hier niet mogen baten.

Het erepodium voor het seizoen 2009/2010:

- | | |
|-----------------------------------|---------|
| 1. Hermans Lilianne - Weyler Dirk | 58,91 % |
| 2. Amar Danielle – Amar Eliahu | 54,51 % |
| 3. Huyers Willy – Bonne Maurice | 54,46 % |

Proficiat aan dit trio.

Ingewijden weten dat het steeds de moeite loont om tijdens deze laatste wedstrijd aanwezig te zijn. In afwachting van de uitslag wordt iedereen dan vergast op een hapje en een drankje. Zo ook dit keer. Iedereen werd verwend met hemelse broodjes en ook aan nectar ontbrak het niet. Integendeel. De stemming was dan ook uiterbest; zelfs bij de verliezers.

Na het bekend maken van de uitslag werd door Walter hulde gebracht aan de milde sponsors die bereid werden gevonden om hun steun te verlenen aan dit toernooi. Naast de uitbaters en dank aan Simone Kockx was er ook een speciale vermelding voor Guy Geens en Geert Arts die voor een mooie prijzentafel in natura hadden gezorgd.

Daarop aansluitend werd Walter, zeer terecht, door de voorzitter bedankt voor zijn inzet en gefeliciteerd voor het goede verloop van het toernooi.

UIT HET LEVEN GEGREPEN.

Gift Nr 50 uit de Beker Van Vlaanderen.

	♠ B 7 6			
	♥ A 9 8 7 6			
	♦ A 8			
	♣ H 5 2			
♠ A H V	N	♠ T 5 3		
♥ V B 5 4	W O	♥ H 3		
♦ 9 4	Z	♦ V B 7 3 2		
♣ V B 8 6		♣ A 9 4		
	♠ 9 8 4 2			
	♥ T 2			
	♦ H T 6 5			
	♣ T 7 3			
	<u>W</u>	<u>N</u>	<u>O</u>	<u>Z</u>
		P	P	
	1♣	1♥	2♦	P
	3ZT			

Een korte en eenvoudige biedreeks.

Waarschijnlijk zullen velen de wenkbrauwen fronsen bij de 1♣ opening van west in derde hand. Een regelmatige hand en 15 punten; dan opent men toch met 1 ZT?

Ja, inderdaad, de meeste spelers zullen dat wel doen, maar ... iedereen doet met zijn kaarten wat hij wil. Overigens, in de hier aangehaalde gift zou dit niet veel uitmaken. Er is weinig kans dat noord zich, na 1ZT van west, in de bieding zou mengen en, hoe dan ook, oost zou wel onmiddellijk 3 ZT bieden. Of twijfelt u daaraan?

Dankzij de 1♣ opening, kwam er in noord een logisch volgbod van 1♥ en daar kon west dan weer een voordeel uit halen. Hij wist nu dat noord een vijfkaart harten bezit met wat puntenkracht.

Uitkomst harten negen. En nu aan de slag. Hoe zou je - leider zijnde - deze gift aanpakken? Uiteraard niet zeuren, dus niet naar de handen van de tegenpartij kijken. Maak je plan en nadien kan je verder lezen.

We starten, zoals steeds, met een inventaris van de vaste slagen. Het zijn er 4 nl. 3 in schoppen en één in klaveren. De harten leveren ook 2 slagen op, dus moeten er nog 3 slagen ontwikkeld worden in de lage kleuren.

Zowel de klaveren als de ruiten bieden enig perspectief, maar het is wel opletten geblazen. Met 2 slagen in harten dreigen er in die kleur 3 verliezers. Voeg daarbij 2 snelle verliezers in ruiten en dan kan men het vergeten: één down is dan het resultaat.

Tempo en communicatie zijn in dit spel belangrijke aspecten. Er dient voor gezorgd te worden dat de communicatie tussen noord en zuid verbroken wordt eer het te laat is.

Ook dan nog zijn de schaapjes niet op het droge. Wegens die snelle verliezers dient men op de ruiten af te gaan eerder dan op de klaveren.

Maar goed, zover zijn we nog niet. Eerst is er de aanpak van de hartenkleur. Het tussenbod van noord is hier een godsgeschenk. Noord belooft zeker een 5-kaart harten en zuid heeft er dus (max.) twee.

Met die wetenschap dient men in de eerste slag zowel in dummy als in eigen hand klein te leggen!

Men blijft verzekerd van 2 hartenslagen en heeft het voordeel dat, wanneer zuid met ruiten(heer) aan slag komt, hij geen harten meer kan terugspelen. De communicatie is verbroken en bij goed afspel is de tegenpartij machtloos.

De lage kleuren leveren de nodige slagen om het contract binnen te halen.

Geeft toe: wat is bridge toch mooi.

Geert Arts.

TIPS VOOR AANSPELEN VAN KAARTCOMBINATIES.

Aandachtige lezers van onze Echo (we schatten zo'n 250-tal) zullen wel bemerkt hebben dat er met onze Echo 2010-1 iets fout was gelopen.

Onder "Woord van de Voorzitter" werd verwezen naar 2 artikelen - aangeleverd door voormalige bridgestudenten van Marcel Van Overmeire - die in hetzelfde nummer zouden te vinden zijn. Wie daar op zoek naar ging (waarschijnlijk eveneens zo'n 250-tal) is tot de bevinding gekomen dat enkel de pennenvrucht van Wim Charpentier was opgenomen. Een tweede artikel, van de hand van Hans Van Paesschen, was nergens te vinden. En inderdaad: ergens was het fout gelopen.

In vroegere tijden zou men het zetduiveltje als verantwoordelijke hebben aangewezen. Die vlieger gaat in een hoogtechnologisch, hoogelektronisch tijdperk natuurlijk niet meer op. Nu is alles zo geautomatiseerd dat er niks meer fout kan gaan. Althans, zo zou men kunnen denken

Wie met computers omgaat weet echter wel beter. Die moet men dat niet wijsmaken. Het is bijna een wonder dat er niks zou fout gaan. Van alle kanten loert het gevaar, van alle kanten wordt men belaagd. Vooral wanneer men - zoals hier het geval was - een bestand aanlevert dat in het verwerkingsproces via computers van verschillende configuratie wordt doorgespeeld. Wanneer aan het eind van de rit dan blijkt dat men het bestand niet kan open, wanneer men in tijdnood zit en men over voldoende copy beschikt om een volledig nummer te vullen dan maakt men van de nood een deugd en besluit men het betrokken artikel in een volgend nummer te publiceren.

Vandaar dat u nu (tenzij er weer iets fout gaat) kunt kennis maken met het tijdelijk in de koelkast gedeponeerde proza van Hans Van Paesschen.

En nu het woord aan de auteur.

TIPS VOOR AANSPELEN VAN KAARTCOMBINATIES

(naar Jean-Marc Roudinesco)

ER ONTBREEKT EEN HONNEUR IN JE HANDEN

REGEL 1: de regel van 11 - 10 - 9 - 8 (in het Engels: "eight ever, nine never"...))

Is de honneur die ontbreekt de Heer: NIET snijden op de H wanneer je samen 11 kaarten of meer hebt, WEL snijden wanneer je samen 10 kaarten of minder hebt.

Is de honneur die ontbreekt de Dame: NIET snijden op de D wanneer je samen 9 kaarten of meer hebt, WEL snijden wanneer je samen 8 kaarten of minder hebt.

Is de honneur die ontbreekt de Boer: NIET snijden op de B wanneer je samen 7 kaarten of meer hebt, WEL snijden wanneer je samen 6 kaarten of minder hebt.

Vb. met AHBx xxxx Eén honneur ontbreekt: de Dame. Samen 8 kaarten. Dus snijden op de Dame: speel kleintje naar de Boer.

Met AHBxx xxxx Eén honneur ontbreekt: de Dame. Samen 9 kaarten. Dus niet snijden op de Dame: Aas voorspelen en dan Heer spelen.

ER ONTBREKEN MEERDERE HONNEURS IN JE HANDEN

REGEL 2: spelen op verdeelde honneurs (in het Engels: "split honours").

Is simpel: je dient van de veronderstelling uit te gaan dat de honneurs niet samen zitten bij één tegenstander.

REGEL 3: PROMOTIE van de honneurs die ontbreken. De tweede honneur die ontbreekt wordt één in rang gepromoveerd, de evt. derde honneur die ontbreekt wordt

2 in rang gepromoveerd. Het zijn deze “gepromoveerde” honneurs die gebruikt worden in de regel van 11-10-9-8.

Enkele voorbeeldjes: ontbreekt er Aas en Dame dan is de D de tweede honneur die ontbreekt en wordt ze één in rang gepromoveerd. Ze wordt dus behandeld als een Heer. Ontbreekt er Heer en Boer dan is de B de tweede honneur die ontbreekt en wordt de B behandeld als de Dame.

Voor deze regel van promotie geldt als een honneur de kaarten van de Aas tot en met de 9. Ontbreekt er dus bvb. Heer, Boer en 9, dan is de B de tweede honneur die ontbreekt en wordt dus één in rang gepromoveerd: de B wordt dus behandeld als een Dame. De 9 is de derde honneur die ontbreekt en wordt dus 2 in rang gepromoveerd en de 9 wordt dus behandeld als een Boer.

Via enkele voorbeelden wordt het allemaal duidelijker, maar eerst regel 4.

REGEL 4: beginnen met snijden op de laagste honneur.

Voorbeeldjes:

ABT9 xxx

De H en de D ontbreken, dus méér dan één honneur. De tweede honneur promoveert één rang. De D wordt dus behandeld als een H. De regel van 11-10-9-8 zegt over een H: met 11 kaarten spelen op vallen, met 10 kaarten of minder: snijden. Met deze kaartcombinatie gaan we dus snijden. We spelen een kleintje naar de B. Wordt de B genomen met de D of H dan spelen we op “split honours” en gaan we opnieuw snijden.

AHTx xxxxx

De Dame, de Boer en de 9 ontbreken, dus méér dan één honneur. De Boer is de tweede honneur die ontbreekt en wordt dus behandeld als een D. De 9 is de derde honneur die ontbreekt, promoveert 2 in rang en wordt dus behandeld als een Boer. We gaan eerst snijden (of niet!) op de laagste honneur, in dit geval een B . De regel van 11-10-9-8 zegt: met negen of meer kaarten samen spelen op vallen van de Boer; de volgende honneur die we beschouwen is een Dame (Boer wordt behandeld als een Dame) Met negen of meer kaarten speel je ook op vallen van de Dame . Dus we snijden hier niet en spelen de Aas voor en dan de Heer...

Hoe lossen we de volgende kaartcombinatie op:

HD975 43

Er ontbreken 3 honneurs: Aas, Boer en T. De B promoveert een rang en wordt beschouwd als een D. De T promoveert 2 in rang en wordt ook behandeld als een D. We hebben samen 7 kaarten. We snijden dus op de Dame én we beginnen te snijden op de laagste honneur waar we kunnen op snijden: dus we spelen de 4 voor en we leggen de 9. Een fluitje van een cent, niet??

AD9xx xxx

Er ontbreken 3 honneurs: H, B en T. De B wordt als D beschouwd en ook de T wordt als een D gezien. Met 8 kaarten samen dus snijden we op de D, dus: kleintje spelen naar de 9. Als je de “fout” maakt om de eerste maal de Dame te leggen en niet de 9, dan kan je, wanneer de Dame verliest aan de Heer, de volgende maal niet meer snijden op Boer of 10..... maaaaar, deze kaartbeelden hoeven we niet langer vanbuiten te leren of zo; gewoon de regeltjes van Roudinesco toepassen en we kunnen het niet meer fout doen...

AD9xx xxxx

Hetzelfde als hierboven maar nu zijn er samen 9 kaarten. Niet snijden op de D, wel op de H. Dus: kleintje spelen naar de D.....

oooOOOooo

Ziezo! Dit lijkt mij toch een zeer eenvoudig toe te passen systeem. En niet moeilijk te onthouden...

Uiteraard zijn er nog allerlei verfijningen mogelijk: bijvoorbeeld “with 9 never...”, met 9 kaarten samen nooit snijden op de Dame??

De kansrekening leert dat er 56,22 % kans is dat de Dame “gemaakt” wordt wanneer je snijdt (wel eerst de Aas -of de Heer- spelen en dan snijden) en dat er 57,92 % kans is dat de Dame “gemaakt” wordt wanneer je op “vallen” speelt (Aas spelen en vervolgen met de Heer). Het verschil op succes is dus wel erg klein , vandaar dat je eventueel wel eens kunt voorbij gaan aan de regel “with 9 never”. Het hangt er zo’n beetje van af wie je aan slag wilt wanneer het mis gaat.

Hans Van Paesschen

CLINICLOWNS

Dat Riviera het project van de Cliniclowns genegen is, is welbekend. In het verleden werd reeds meermaals een initiatief gesteund dat erop gericht was om zaad in het bakje van de betrokken onderneming te brengen.

Dit jaar was het ook weer zover. Met als drijvende kracht Yael Topiol (en met haar waarschijnlijk nog vele andere bereidwillige handen) werd, op zondag 23 mei 2010, in de Club een speciale dag georganiseerd, waarvan de opbrengst volledig ten voordele was voor het hierboven genoemde goede doel. Eerst was er een bridgetornooi (tornooi Guy Van Gaal), daarna een tombola en tenslotte een “Diner dansant” zoals dat heet.

Het initiatief was wijd en zijd via verschillende kanalen aangekondigd en is blijkbaar niet in dovemansoren gevallen. Voor het tornooi kwamen liefst 58 paren aan de start, en het was niet alleen de kwantiteit maar ook de kwaliteit die zich had aangemeld.

Voor de geschiedenis even de eerste drie van de uitslag aanhalen:

Lafourcade – Maulart Alain	66,74%
De Grave Greet – Verhoeven Carl	64,89%
Both Eric – Van Dyck Erik	64,53%

Proficiat aan hen maar ook een dikke merci aan alle deelnemende paren.

Zoals reeds gemeld was er ook nog een tombola en het gezellig samenzijn achteraf. Regelmatige bezoekers aan de Club weten wel wat dat laatste betekent.

De globale opbrengst van die dag: bijna 3.000 Euro. Doel bereikt en de cliniclowns zijn iedereen dankbaar die daartoe heeft bijgedragen.

SPORT EN DOPING.

“ Deelnemen is belangrijker dan winnen ”. Een overbekend uitspraak van Pierre de Cubertain ter ondersteuning van de Olympische gedachte.

Maar het vlees is zwak (vooral wanneer er veel geld mee gemoeid is). Een gedreven sporter wil het steeds beter doen, met als ultieme wens ooit op het hoogste schavotje te kunnen belanden. De aantrekkingskracht van een gouden medaille of een lauwerkrans, is echt niet te onderschatten.

In principe is er niks tegen om zijn grenzen te verleggen, alleen dient men er zich van bewust te zijn dat er limieten bestaan. “The sky is the limit” is hier echt niet op zijn plaats.

Al te veel blijkt dat, om het ultieme doel te bereiken, men niet aarzelt om roofbouw op het lichaam te plegen, of - en dat is al even zo erg -dat men zijn toevlucht neemt tot ongeoorloofde middelen en dan vooral doping.

Sporters dienen beschermd te worden tegen zichzelf. Gelukkig is dat de overheid niet ontgaan en reeds geruime tijd wordt er een anti-doping beleid gevoerd. Voor sommigen lijkt dit beleid stilaan op een heksenjacht te lijken, denk maar aan de heisa rond de “whereabouts” perikelen rond Yanina Wickmayer, Xavier Malisse en anderen, maar daar gaat het hier niet om.

Waar gaat het hier dan wel over? Wel we willen het even hebben over de anti-doping reglementering die op ons allemaal betrekking heeft.

Pardon? Jawel. Misschien wist u het niet, maar dan weet u het nu:

Nationale en Internationale anti-doping wetgevingen zijn van toepassing op alle bridgers in alle door de Liga en Clubs georganiseerde evenementen (kampioenschappen, tornooien, competitie, clubavonden, ..)

Opgelet, zeg nu niet te snel “het zal mij een worst wezen” met de gedachte dat u als goede huisvader (of -moeder) zich nooit ofte nimmer laat verleiden tot het nemen van ongeoorloofde pepmiddelen.

Misschien denkt u dat wel, maar is dat wel zo? De wetgeving omvat een lijst van verboden middelen, die verschillende bladzijden telt. Deze middelen zijn opgedeeld in verschillende groepen en men moet al goed thuis zijn in de medische wereld om hieruit wijs te worden.

Om u enig idee te geven over deze groepen, hier even een opsomming:

1. Anabole middelen.

2. Hormonen en aanverwante stoffen.
3. Bèta 2 agonisten.
4. Hormoon antagonisten en modulators.
5. Diuretica en andere mascerende middelen.

Geef toe: mondje vol, maar of we er wijzer mee worden is nog maar de vraag. Geen nood echter, wie medicijnen gebruikt kan, via internet, nagaan of deze al dan niet verboden stoffen bevatten:

<http://www.dopinglijn.be/geneesmiddelen-supplementen-en-ttn/lijst-geneesmiddelen>.

Nieuwsgierig zijnde, heb ik voor mezelf even de test gedaan.

Om mijn bloeddruk onder controle te houden (is aan de hoge kant) ben ik reeds vele jaren aangewezen op een dagelijks tabletje “Accuretic” dat ik waarschijnlijk “ad vitam aeternam” zal moeten blijven nemen. Dus even de hierboven genoemde en gebruiksvriendelijke site bezocht.

Het koste dan ook geen moeite om te achterhalen dat Accuretic een verboden stof bevat die onder groep 5 valt. Deze stof is altijd verboden zowel binnen als buiten wedstrijdverband.

Het was alsof de hemel instortte. Tot gisteren leidde ik nog een vrijwel onbekommerd bestaan. Tot gisteren kon ik gaan bridgen in de vaste overtuiging dat de anti-doping wetgeving mij geen stokken in het wiel kon geven:. Ik was toch “clean”?

Vandaag liggen de kaarten anders. Ik weet nu dat ik dagelijks een pilletje neem die, in het kader van de anti-doping reglementering, een verboden stof bevat. Ik kan dat niet meer ontkennen. Gedaan met bridgen voor mij?

Welnee, zo’n vaart loopt het niet. De wet voorziet namelijk dat, wanneer er medische redenen zijn om een bepaald medicament in te nemen dat een verboden stof bevat, men in dat geval een attest moet kunnen voorleggen. Met zo’n attest is men niet in overtreding met de anti-doping reglementering.

Overigens kan er ook op gewezen worden dat de kans zeer klein is (zeg maar vrijwel onbestaande), dat wij als recreatiebridgers ter gelegenheid van nationale, regionale en plaatselijke evenementen, dergelijke controles zullen moeten ondergaan.

Mocht u echter door de VBL, de BBF of de LBF als elitesporter worden afgevaardigd voor deelname aan een internationaal evenement, dan is dat een andere situatie. Het is dan best mogelijk dat u wel degelijk voor controle wordt uitgekozen en dient u wel degelijk in regel te zijn met het hierboven genoemde, zoniet kan u zich aan sancties verwachten

WJ

IN MEMORIAM.

Het was echt schokkend nieuws dat ons bereikte. **André Tiebos** - net 70 jaar - was na een ongelukkige val in het hospitaal beland en is daar, na een verblijf van slechts enkele dagen, op 13 april jl. plots overleden.

Zeggen dat André een begrip is in de bridgewatereld in misschien iets overdreven, maar het benadert toch de waarheid. Zeker in het Antwerpse.

Vele jaren is hij actief geweest, niet alleen als een fervent bridger, maar ook en vooral als een kundig lesgever. Hij hield eraan om zijn kennis en kunde aan anderen over te brengen en hen wegwijs te maken in het oh zo moeilijke wereldje van de bridge. Velen hebben door hem de drempel overwonnen en de smaak van het edele spel te pakken gekregen.

André was een uitermate galant iemand. Hij was de kalmte in persoon, begripvol en toonde interesse voor de medemensen. Natuurlijk was André niet volmaakt - wie van ons is dat wel - maar zijn kwaliteiten overheersten zijn gebreken. Sommige perioden ging het niet zo goed met hem, maar ook dan was hij toch nog best te genieten.

Riviera is veel dank verschuldigd aan André. Hij was niet alleen één van de initiatiefnemers van de Sinjorentocht, maar jaarlijks kon men op hem rekenen om dit tornooi voor te bereiden en stond hij mede garant voor de goede afloop.

Het bestuur van Riviera houdt er dan ook aan om langs deze weg hun medeleven te betuigen aan de familie van André.

oooOOOooo

We wisten dat het de jongste maanden niet zo goed ging met **Paul Devaux**. Zijn gezondheid ging er gestadig op achteruit, maar toch was het voor velen een verrassing te vernemen dat Paul op 7 juni is overleden. In augustus zou hij 74 jaar zijn geworden.

We mogen gerust stellen dat - met dit overlijden - er voor de bridgewatereld een monument is heengegaan. Paul was verknocht aan de bridgesport. Hij was een gedreven en bekwaam iemand en talrijk waren de bridgereizen die hij organiseerde en begeleidde. Het was steeds een succes en velen zullen met genoeg terugdenken aan die uitstappen die voor elk wat wils boden en die bijdroegen om hun kennis van bridge te verbeteren.

Vele jaren heeft Paul de kleuren van Riviera verdedigd in de competitie en ook nadien was hij ook nog regelmatig in de Club te vinden. Gedreven als hij was, was hij ook veeleisend van zijn partners. Zijn temperament speelde hem daarbij soms wel eens parten. Als zijn partner eens in de fout ging, dan werd die daar ook onmiddellijk

op geweest, zeg maar in geuren en kleuren. Maar eens gezegd, ging dat snel voorbij en waren ze terug de beste maatjes en bovendien: partner had weeral wat bijgeleerd.

Met deze wil het bestuur hun medeleven betuigen aan de familie en vooral aan Danielle - Paul's echtgenote – die ze veel sterkte toewensen.

oooOOOooo

Niet geheel onverwacht bereikte ons het nieuws dat **Gerard Engelen** - 85 jaar - op 20 juni overleden was. Inderdaad: reeds verschillende weken deed het gerucht de ronde dat het niet zo best met hem ging en de berichten omtrent zijn gezondheid werden steeds alarmerender. Er moest al een mirakel gebeuren, zoniet ...

De meeste onder ons kennen Gerard wel. Steeds een sportieve kerel geweest, letterlijk en figuurlijk. Jaren was hij een meer dan verdienstelijk voetballer bij Royal Antwerp FC, en na het afsluiten van een actieve carrière heeft hij zich toegelegd op het bridgen.

Reeds vele decennia geleden heeft Gerard zich aangesloten bij Riviera en bijna even zo lang heeft hij de kleuren van onze Club verdedigd in de viertallencompetitie. Daarna ging Gerard meer de recreatieve toer op en speelde hij meer voor zijn plezier en dat met verschillende partners.

Op vele van de clubavonden werd hij vergezeld van Maria - zijn echtgenote, steun en toeverlaat - en terwijl hij aan het bridgen was nam zij genoegen met het doornemen van de luchtige lectuur die in de Club te vinden is. Na afloop nog even alles doorspoelen en verder was het: samen uit, samen thuis.

Vele van de leden hebben eraan gehouden om op de uitvaartplechtigheid van Gerard aanwezig te zijn en ook het bestuur was vertegenwoordigd. Langs deze weg betuigen wij nogmaals onze deelneming bij dit afscheid.

oooOOOooo

Ook **Bob Beyens** - voor iedereen "den Bob" - is niet meer. Op vrijdag 16 juli is er een einde gekomen aan zijn lijdensweg. Na ongeveer een jaar, waarin we zijn toestand gestadig zagen achteruitgaan, heeft hij de strijd moeten opgeven en is hij overleden. Bob was toen 73 jaar.

Bob was een kleurrijk figuur en bridge was zijn lang leven. Daar kon hij zich voor inzetten en dat deed hij ook.

Voor de VBL heeft hij zich gedurende vele jaren ontfermd over de Bridgeboetiek. Hij deed dat met hart en ziel en wist zijn waar goed aan te prijzen. Hij kon verkopen als de beste, maar steeds primeerde de echte behoefte van de klant. Dank zij zijn ervaring kon hij hen goed begeleiden.

Ook Riviera lag bij hem in de bovenste schuif en in de Club was het vooral voor de jeugd dat hij zich inzette en die hij met kennis en kunde begeleide. Hij ijverde er ook voor, dat er voor de rubriek “jeugdwerking” een budget werd uitgetrokken, als financiële steun voor de prille beginners.

Gelukkig voor hem, heeft hij het nog kunnen meemaken dat sommigen van de jeugdige krachten die hij initieel heeft begeleid, ondertussen tot de categorie van de betere bridgers behoren. Bob heeft daar zeer zeker verdienste aan.

UIT DE OGEN, MAAR NIET UIT DE HARTEN.

Bij de uitvaart van Bob Beyens heeft Cookie van hem afscheid genomen op een manier die haar eigen is. Zij schetste op een onnavolgbare manier het volgende portret van Bob.

Dag Bob,

Slechts 3 letters telt je naam, maar wat een vat vol emoties!

We hebben je allen gekend en ieder heeft zijn eigen verhaal..... maar ergens komt het allemaal op hetzelfde neer!

Bob, alles wat je deed was intens en heftig. Daardoor botste je wel eens met anderen en dan vooral diegene die je graag of lief had. Door je koppigheid weerhield je jezelf om een gulden middenweg te zoeken.

Ik ken je bijna 20 jaar en ik kan je dan best vergelijken met een weg, geen brede strakke autostrade, maar een hobbelig en kronkelig pad. In het begin was de weg tamelijk breed, maar opeens kwam er regen en zelfs stortbuien, waardoor het pad veranderde in een modderige poel, waar je dan maar langs de zijkant liep. Als de aarde weer opdroogde en de zon erdoor kwam, kon je er weer oplopen... Met de jaren werd het pad smaller, maar het was nog steeds aangenaam lopen!

En als de regenbuien en stormen er weer aankwamen, nam je maar een zijweggetje. Zo kwam je weer op het paadje terecht, want je wist dat er een poortje was en als je het slot vond, kon je het zachtjes opendoen!

En dan ... We hebben het allen zien aankomen maar toch, plots stopt het paadje, redelijk onverwacht!

Bob, veel valt er niet meer te zeggen. Hopelijk vind je nu de eeuwige rust, maar vergeet het niet, we zullen je missen!!!

Dag Bob

NULLENFEEST

Aan de nullen van dit jaar: HET FEEST GAAT DOOR!!!!

Wanneer: zaterdag 06 november 2010

Waar: Allez niet zwanzen hé. In de Club natuurlijk

Wie zijn de nullen: jarigen met een rond getal dit jaar (20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 110, enz... ☺) die zich hebben aangemeld of zich nog zullen aanmelden.

Wie zich geroepen voelt, laat het me snel weten

via:

- e-mail vera.bayet@telenet.be
- GSM 0474956009

of geef het door in de club:
aan Simonne & Willy

Wie worden door de nulletjes uitgenodigd: naast hun eigen partner, of bij gebrek aan deze, een dikke vriend of vriendin, ook alle gewezen nullekes (met partner) die een persoonlijke uitnodiging zullen ontvangen.

Wat zijn de kosten: de nulletjes betalen 100 euro (en zullen daarvoor de volgende jaren als gast worden uitgenodigd)
De genodigden leggen bij voor de cadeautjes = 20 euro

Wat is er te verwachten: buiten het steeds aangename gezelschap, apero, diner, kadotime (aandacht voor de feestvarkentjes) en dansmuziek met "DJ Jean Luc" tot ...

Vera Bayet

OUDEBURG

Hostellerie “Abdijhoeve” dd 1671, een 9tal km voor Oostende, een schot in de roos!

Prachtig kader voor ons jaarlijks bridgeweekend, met 24 kamers, wellness, beautycenter & ... een eigen bier, *een lekker amberbier*, “Arnoldus”, gebrouwen in de gelijknamige brouwerij van de verdwenen St Pietersabdij, waarvoor zo zou blijken we menig liefhebber bij hadden.

De vroege vogels, die ’s middags een hapje ter plaatse aten, zagen halsreikend uit naar het diner en verder...

In het namiddagzonnetje hebben we op het terras de meesten verwelkomd (er waren 40 inschrijvingen waarvan 38 aanwezigen) tot het te koud werd en we naar binnen moesten, brr noord oosten wind. *Koud!*

Gelukkig werden we door onze traditionele vrijdagavond snel opgewarmd: apero, een lekker 3-gangendiner, bridgedrive, andere gezelschapspellekes en, voor de liefhebbers, de “après bridge” aan de bar tot ...

Zaterdagmorgen, fris gewassen aan het ontbijtbuffet, met o.a roerei, spek, zelfgemaakte confituren en ... noem het niet op of het was er, gegeten voor gans de dag, *dat dacht ik toch!*

Verzamelen geblazen op de binnenkoer om naar Oostende een stadskernwandeling te maken; een 10tal sportievelingen met de fiets, de anderen met de wagen. Afspraak op het plein voor het station, opgesplitst in 2 groepen gezien 2 gidsen, een mannetje en een vrouwtje, en weg waren we.

Hier en daar een kwinkslag tussen de interessante uitleg over o.a de bezigheden van de vissersvrouwen, die trachten te overleven met hun kroost als manlief op zee was en hopelijk terugkwam. Op een geven moment zaten we zelfs midden in een opname voor één van de beginscènes van “The birds”, van Hitchcock, *wat was dat!*

Die agressiviteit van de zeemeeuwen was verontrustend, die vielen gewoon de friet- en andere fastfood-eters aan en hamsterden zodanig véél eten in hun krop, dat ze er van kokhalsden.

Aan de overkant van de “gastronomische kilometer” (1 km naast elkaar gelegen eethuizen) lag alles vol etensresten die aan de vogels werden gegeven of door hen afgepakt.

De affiches van de stad dat het verboden is de meeuwen te voederen hingen er doelloos en gelaten bij.

In het James Ensorhuis, is van de schilder zijn werken niet veel overgebleven; die bevinden zich in het museum. Naast enkele van zijn gekende maskers achter glas, voel je wel zijn aanwezigheid door zijn jas en hoed die gewoon aan een kapstok hangen, geflankeerd door een schilderwerkje van Hugo Claus, “Ensor verliefd”.

Daarna, boven in 2 kamers, is de sfeer tijdens het leven van de kunstenaar weergegeven en dwaalt men langs tentoongestelde notities en schrifturen van H. Claus.

Met GROTE dorst en een zak ongepelde garnalen op zoek naar een terrasje voor een fris rodenbachske of 2, 3, ...

Het weer was ondertussen toch terug wat zachter geworden en zaten we, beschermd door een glazen wand, van het echte zeegevoel te genieten.

De sportievelingen met frisse moed aan de terugweg, de anderen volgden, om ons klaar te maken voor het 5-gangendiner.

Het eten was zéér lekker en, zoals gebruikelijk, overgoten met de nodige wijnen.

Bij het dessert met vuurwerk voor een feestvarkentje, weerklonk “happy birthday” een nulleke voor dit jaar, met een pakje en de nodige zoenen, proficiat!

Zondagmorgen na buikske gevuld, voor diegene die nog konden, afspraak in Damme, op het plein voor het stadhuis waar een boekenmarkt stond. Ook hier gesplitst in 2 groepen gezien 2 gidsen, vandaag mannetje vermits gisteren vrouwtje. *Wat een goede keuze bleek.*

Na verschillende gevelds te hebben besproken, werden we via een REUZE toer, gezien mankementen aan knieën, voeten en andere lichaamsdelen, door het groen rond Damme via een monumentje over Tijn Uilenspiegel naar het St Janshospitaal gebracht. De 2 groepen kwamen daar samen en we werden door de gidsen *die in mekaars vaarwater lopend* door een deel van het prachtige verzorgd gebouw en kapel geloodst.

Het was al na 15 uur als we terug de straat op stonden... in 't zonnetje!

Hier scheidden onze wegen. Sommigen, na een droogje en/of een natje, anderen direct naar huis, de luie zetel in, zoals een paard zijn stal ruikt, tevreden over ons weekend!

Het zit er weeral op, waar we zolang naar uitgekeken hebben, hopelijk begint nu die mooie zomer...

Dank aan het W.O.T. en allen die erbij waren en ... tot de volgende uitstap.

Vera B

WIST U DAT

... de Echo reeds sinds eind 2007 ook op onze website te vinden is.

... het de bedoeling is om uiteindelijk de website als enige kanaal te houden om deze publicatie aan de leden te bezorgen.

... foto's en dergelijke op de website in kleuren worden weergegeven en duidelijker overkomen.

... de Echo in hardcopy vorm enkel bedoeld is voor leden die niet over een E-mail adres beschikken.

... het aanmaken van deze hardcopy's redelijk omslachtig is en meerkosten met zich meebrengt.

Vooraf omwille van de laatstgenoemde reden zouden wij het op prijs stellen om ingelicht te worden wanneer iemand via E-mail kan bereikt worden, maar dit nog niet aan de Club heeft gemeld.